

## PROGRAMA TROBADA CPM a ANDORRA

dijous, 20 d'octubre de 2011

Sala d'actes del Comú d'Escaldes-Engordany, Parc de la Mola, 6  
Escaldes-Engordany

### Programa

#### Trobada Professional Convivència Pirineus Mediterrània a Andorra

Dijous, 20 d'octubre

09.45 Recepció participants. Lliurament material. Confirmació dinar.

10.15 Inauguració de la jornada

M. I. Senyor Albert ESTEVE GARCIA, ministre de Cultura del Govern d' Andorra

Jean Marie Fraysse, director de Le Chevrefeuille, cap de fila CPM

Madame Solange DONDI, Presidenta de Réseau en Scene

10.45 Presentació de la Plataforma Convivència Pirineus Mediterrània, eina de cooperació cultural a l'Euroregió Pirineus Mediterrània, a càrrec de:

Joel Raimondi Cabinet Fides Conseils, "Propostes per a una nova dinàmica transfronterera". Roberto Ramos, Multilateral, el Servei de Consultoria Cultural.

11.30 Pausa cafè

12.00 Presentació de **Litterarum** i la **FIM Fira de Música al Carrer de Vila-seca**, a càrrec de Iolanda Jimenez i Víctor Cucurull director de la Fundació Societat i Cultura FUSIC

Litterarum és una **Fira professional** que té lloc a **Móra d'Ebre** el primer cap de setmana de juny. La seva missió és donar a conèixer espectacles literaris professionals i de qualitat basats en literatura en llengua catalana. Així, Litterarum serveix de plataforma per apropar aquestes a programadors del món de la gestió cultural, administracions públiques, empreses i agents privats del sector cultural, biblioteques i associacions, etc.. L'objectiu final és garantir que aquests espectacles siguin **programats** en el futur en diferents programacions estables d'espais culturals, teatres, auditoris, etc., i tinguin més **visibilitat** en el sector.

La FiM\_Fira de Música al Carrer de Vila-seca és una fira de música professional que té lloc a principis del mes de maig a la població tarragonina de Vila-seca. L'objectiu és esdevenir un punt de confluència entre músics emergents, músics amb noves propostes, programadors i altres professionals del panorama musical dels Països Catalans. La **13a FiM es celebrarà els dies 11,12 i 13 de maig de 2012**.

12.30 TAULA 1 Presentació de Projectes a la recerca de projecció en l'àmbit de l'Euroregió Pirineus Mediterrània. Modera Víctor Cucurull.

“**Festival audiovisual de joves creadors dels Pirineus**” a càrrec d'Alfons Casal i Pati Bafino, membres del col·lectiu Ull-Nu. El Festival de Joves Creadors Audiovisuals del Pirineu pretén facilitar la projecció de creacions audiovisuals de joves realitzadors/es i/o productors/es dels Pirineus. L'objectiu és mostrar les propostes dels joves emergents de les comarques pirinenques en el sector audiovisual i poder oferir un reconeixement als millors treballs presentats en cada categoria.

“**Montpellier Temps Chante**” per Jacques Gauffier. Il s'agit d'un festival semblable au off d'Avignon, mais consacré à toutes les chansons. La première édition a eu lieu du 11 au 31 juillet 2011 à Montpellier (en off du festival Radio France). La deuxième aura lieu du 9 au 22 juillet 2012.

“**EMIPAC**”, Associació d'escoles privades de música, la formen una munió d'escoles de tota mena en que el nexxe d'unió comuna és la qualitat de l'ensenyament: tenim escoles urbanes a les grans ciutats, i escoles a petites poblacions de tot el territori, tenim escoles més focalitzades a música clàssica o a moderna, o a diversos estils.

“**Xarxa Alcover**”: EL Projecte alcover es defineix com una associació lliure, on participen una sèrie d'entitats municipals i altres organismes de l'àmbit geogràfic de la llengua catalana amb l'objectiu de crear una estructura estable d'intercanvi, que permeti la realització de gires coordinades d'espectacles teatrals.

“**Un Riu de Contes**” Martha Escudero directora de Nord Projectes, presenta la Trobada Internacional de Narradors Orals al Pirineu.

“**Espacio Pirineos**” presenta Jorge Mur Técnico de Cultura del Ayuntamiento de Graus Director del Espacio y Director del Festival Nocte. El municipio de Graus, en Huesca. Patrimonio, acción cultural y vocación transfronteriza.

“**Desiderata Proyectos Culturales**”, Arantza Gracia Moreno, educadora artística y socia de Desiderata Proyectos Culturales empresa dedicada principalmente a generar y desarrollar actividades culturales y educativas a través de proyectos, que sirvan para acercar el mundo de la cultura a todos los públicos, con especial atención a aquellos con necesidades educativas especiales (personas con discapacidad, público desfavorecido...).

13.30 Dinar de treball (networking)

15.30 Presentació de “**LO FESTENAL**”, nou mercat per a les arts i l'espectacle a l'Euroregió, a càrrec de Jean Marie Fraysse, director de Le Chevrefeuille.

16.00 TAULA 2 Presentació de Projectes a la recerca de projecció en l'àmbit de l'Euroregió Pirineus Mediterrània. Modera, Jean Marie Fraysse.

“**ICUB**”, presenta Carles Sala, Director de l'Àrea Barcelona Capital de l'Institut de Cultura de Barcelona, un nou àmbit per promoure les relacions culturals entre els Països catalans.

“**Phonomic**” - Centre de Création et de production des Arts Vivants, implanté en Midi Pyrénées, a pour mission essentielle la promotion et le développement du Spectacle Vivant en direction du Jeune Public. En collaboration avec des structures des Baléares, de Languedoc Roussillon et de Catalogne nous avons créé SCENA CENTRO, plateforme de circulation artistique pour la création et de la diffusion des Arts Vivants à destination du Jeune Public.

“**Accessible?**” a càrrec de Ferran Orobitg de Fadunito, Immersió temàtica i espectacular durant una setmana dins una ciutat, comunicació artística a través de diferents llenguatges multiforma. Un seguit d'accions vinculades totes elles sobre un mateix eix: **l'accessibilitat Universal i per a tothom.**

“**Amunt**” per Quim Rutllant, presenta les experiències transfrontereres d'alguns dels músics de l'empresa Amunt Produccions, amb músics d'altres punts dels Països Catalans (sobretot amb la part francesa). Així com els nexes d'unió i les possibilitats artístiques de projectes comuns entre els diversos territoris

“**Rialles**”, la xarxa de programadors d'espectacles infantils, al llarg dels seus 40 anys d'experiència Rialles ha assessorat i donat suport a innumbrables teatres i centres culturals per tal d'iniciar o potenciar la seva programació familiar. Ara obrim les portes per convidar-vos a formar-ne part.

“**Plataforma Zirano**”, presenta Miguel Santolaria García, director de la Plataforma Intercultural Multilinguaje Zirano. La Plataforma permite a los usuarios recuperar los conceptos culturales que están presentes en los textos orales y escritos apoyándose en recursos multimedia.

“**Embocadura SL**”, presenta Javier Anós Lafuente Director General de la Empresa de gestión cultural con sede en Zaragoza, especializada en la producción y gestión técnica de espectáculos y eventos, en estudios de equipamiento e infraestructura cultural y en aplicaciones informáticas aplicadas a la gestión cultural en el ámbito de la euroregión.

“**Producciones Viridiana**” presenta Elena Gómez Zazurca, responsable de distribución y comunicación de Producciones Viridiana, compañía de teatro profesional, con vocación transfronteriza y multilingüe, que está realizando giras de espectáculos en catalán y francés.

“**Proyectaragón**” muestra audiovisual aragonesa, presenta Vicky Calavia Sos, directora. El objetivo de Proyectaragón es difundir, exhibir y poner en valor el audiovisual aragonés, desde la creación de autor, el arte emergente hasta la exhibición de obras de cineastas conocidos. La muestra tiene vocación transfronteriza mediante hermanamientos con otros festivales internacionales.

17.00 Trobades entre portadors de projectes compartibles (sessions paral·leles de treball)

17.30 Conclusions

18.00 Fi de la Trobada.